

www.facebook.com/lopcoquynhtrang**ĐỀ 41****Biên soạn bởi cô Nguyễn Quỳnh Trang****ĐỀ 41**

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word that differs from the other three in the position of primary stress in each of the following questions.

- Question 1: A. marvelous B. coundeling C. certainly D. persuasive
- Question 2: A. fulfilment B. systematic C. represent D. detrimental
- Question 3: A. contaminate B. artificial C. intelligent D. encouragement
- Question 4: A. argument B. difference C. employee D. category

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the underlined sound that is pronounced differently from the rest.

- Question 5: A. clown B. cow C. plough D. tough
- Question 6: A. bear B. hear C. pear D. share
- Question 7: A. experiment B. susceptible C. preparation D. genetically
- Question 8: A. saturate B. restrict C. excessive D. hesitate

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to show the underlined part that needs correction.

Question 9: It is unclear which agency will be responsible for cleaning the canal if it will become

A

B

C

polluted again in near future.

D

Question 10: Perfume tends to be lost its flavor when it has not been properly sealed.

A

B

C

D

Question 11: I enjoy reading the article that you told me about it yesterday.

A

B

C

D

Question 12: Many languages used around the world they do not have a form of writing.

A B C D

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions.

Question 13: _____, he couldn't finish that test in 60 minutes.

- A. As the boy was intelligent B. Intelligent as the boy was
C. As intelligent the boy was D. Intelligent as was the boy

Question 14: A trust employee was discovered to have _____ confidential plans to a competing company.

- A. stolen B. spread C. rumored D. leaked

Question 15: Poor management brought the company to _____ of collapse.

- A. the edge B. the foot C. the ring D. the brink

Question 16: It never _____ his mind that his dishonesty would be discovered.

- A. crossed B. came C. spunk D. passed

Question 17: The doctors are examining the dog _____ the child for rabies, which is a dangerous disease _____ immediate treatment.

- A. Biting/ required B. bitten/ required C. bitten/ requiring D. biting/ requiring

Question 18: Do you have any objections _____ this new road scheme?

- A. at B. with C. to D. for

Question 19: Your sister has lost an awful lot of weight. She must have been on a diet, _____?

- A. mustn't she B. hasn't she C. haven't she D. needn't she

Question 20: You should accept the Nokia mobile phone as a 16-birthday present from your parents delightedly. Don't _____.

- A. look gift horse in the mouth B. pull my leg

C. take it for granted

D. buy it through the nose

Question 21: _____ irritating they are, you shouldn't lose temper with small children.

A. As much as

B. However

C. Although

D. No matter how much

Question 22: There are _____ that not only governments but also individuals should join hand to tackle.

A. Such many environment problems

B. so fewer environment problems

C. such a lot of environment problems

D. too numerous environment problems

Question 23: If I weren't afraid of travelling by car, I _____ to go to American by ship, which took me much longer time.

A. Wouldn't have

B. shouldn't have had

C. wouldn't have had

D. hadn't had

Question 24: He built up a successful business but it was all done _____ of his health.

A. at all cost

B. at the expense

C. at the price

D. by the expense

Question 25: _____ is over your head is just an exaggeration because you have well prepared for it over the years.

A. What this entrance exam

B. This entrance exam

C. It is this entrance exam

D. That this entrance exam

Read the following the passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct word or phrase that best fits each of the numbered blanks.

Women are much healthier when they (19)_____it easy, reveals a new survey. Those who work long hours are more likely than men to (20)_____in unhealthy behaviour such as eating snacks, smoking and drinking caffeine. (Long hours have no such impact on men). One positive benefit of long hours for both sexes, however, is that alcohol (21)_____is reduced.

The study, (22)_____by the Economic and Social Research Council, is part of a wider study by psychologists from the University of Leeds, into the effects of stress on eating. "Stress causes people to (23)_____for unhealthy high-fat and high-sugar snacks in preference

to healthier food choices”, says researcher Dr Daryl O'Connor of the University of Leeds.

- Question 26:** A. feel B. take C. make D. get
Question 27: A. interest B. participate C. develop D. indulge
Question 28: A. beverage B. expenditure C. consumption D. sales
Question 29: A. which funded B. funded C. which funds D. funding
Question 30: A. opt B. decide C. select D. choose

Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions from 10 to 14.

In the world today, particularly in the two most industrialized areas, North America and Europe, recycling is big news. People are talking about it, practicing it, and discovering new ways to be sensitive to the environment. Recycling means finding ways to use products a second time. The motto of the recycling movement is "Reduce, Reuse, Recycle".

The first step is to reduce garbage. In stores, a shopper has to buy products in blister packs, boxes and expensive plastic wrappings. A hamburger from a fast food restaurant comes in lots of packaging: usually paper, a box, and a bag. All that packaging is wasted resources. People should try to buy things that are wrapped simply, and to reuse cups and utensils. Another way to reduce waste is to buy high-quality products. When low quality appliances break, many customers throw them away and buy new ones - a loss of more resources and more energy. For example, if a customer buys a high-quality appliance that can be easily repaired, the manufacturer receives an important message. In the same way, if a customer chooses a product with less packaging, that customer sends an important message to the manufacturers. To reduce garbage, the throwaway must stop.

The second step is to reuse. It is better to buy juices and soft drinks in returnable bottles. After customers empty the bottles, they return them to the store. The manufacturers of the drinks collect the bottles, wash them, and then fill them again. The energy that is necessary to make new bottles is saved. In some parts of the world, returning bottles for money is a common practice. In those places, the garbage dumps have relatively little glass and plastic from throwaway bottles.

The third step is being environmentally sensitive is to recycle. Spent motor oil can be cleaned and used again. Aluminum cans are expensive to make. It takes the same amount of energy to make one aluminum can as it does to run a color TV set for three hours. When people collect and recycle aluminum (for new cans), they help save one of the world's precious resources.

Question 31: What is the main topic of the passage?

- A. How to reduce garbage disposal
- B. What people often understand about the term 'recycle'
- C. What is involved in the recycling movement
- D. How to live sensitively to the environment

Question 32: People can do the following to reduce waste EXCEPT:

- A. buy high-quality product
- B. buy simply-wrapped things
- C. reuse cups
- D. buy fewer hamburgers

Question 33: Why is it a waste when customers buy low-quality products?

- A. Because people will soon throw them away.
- B. Because they have to be repaired many times.
- C. Because customers change their ideas all the time.
- D. Because they produce less energy.

Question 34: What best describes the process of reuse?

- A. The bottles are collected, washed, returned and filled again.
- B. The bottles are filled again after being returned, collected and washed.
- C. The bottles are washed, returned, filled again and collected.
- D. The bottles are collected, returned filled again and washed.

Question 35: What are the two things mentioned as examples of recycling?

- A. Aluminum cans and plastic wrappings.
- B. Hamburger wrappings and spent motor oil
- C. Aluminum cans and spent motor oil.
- D. TV sets and aluminum cans.

Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions from 43 to 50.

The end of the nineteenth century and the early years of the twentieth century were marked by the development of an international Art Nouveau style, characterized by sinuous lines, floral and vegetable motifs, and soft evanescent coloration. The Art Nouveau style was an eclectic **one**, bringing together elements of Japanese art, motifs of ancient cultures, and natural forms. The glass objects of this style were elegant in outline, although often deliberately distorted, with pale or iridescent surfaces. A favored device of the style was to imitate the iridescent surface seen on ancient glass that had been buried. Much of the Art Nouveau glass produced during the years of its greatest popularity had been generically termed "art glass". Art glass was intended for decorative purposes and relied for its effect upon carefully chosen color combinations and innovative techniques.

France produced a number of outstanding exponents of the Art Nouveau style: among the most celebrated was Emile Galle (1846-1901). In the United States, Louis Comfort Tiffany (1848-1933) was the most noted exponent of this style, producing a great variety of glass forms and surfaces, which were widely copied in their time and are highly prized today. Tiffany was a brilliant designer, successfully combining ancient Egyptian, Japanese, and Persian motifs.

The Art Nouveau style was a major force in the decorative arts from 1895 until 1915, although its influence continued throughout the mid-1920's. It was eventually to be **overtaken** by a new school of thought known as Functionalism that had present since the turn of the century. At first restricted to a small avant-garde group of architects and designers. Functionalism emerged as the dominant influence upon designers after the First World War. The basic tenet of the movement – that function *should determine form* – was not a new concept. Soon a distinct aesthetic code evolved: form should be simple, surfaces plain, and any ornament should be based on geometric relationships. This new design concept, coupled with the sharp postwar reactions to the style and conventions of the preceding decades, created an entirely new public taste which caused Art Nouveau types of glass to fall out of favor. The new taste demanded dramatic effects of contrast stark outline, and complex textural surfaces.

Question 36: The word “one” refers to_____.

- A. coloration B. style C. development D. century

Question 37: It can be inferred from the passage that one reason Functionalism became popular

was that it _____

- A. clearly distinguished between art and design.
- B. appealed to people who liked complex painted designs.
- C. reflected a common desire to break from the past.
- D. was easily interpreted by the general public.

Question 38: What does the author mean by stating that “*function should determine form*”?

- A. A useful object should not be attractive.
- B. The form of an object should not include decorative elements.
- C. The purpose of an object should influence its form.
- D. The design of an object is considered more significant than its function.

Question 39: According to the passage, an object made in the Art Nouveau style would most likely include_____.

- A. modern symbols.
- B. a textured surface.
- C. a flowered design.
- D. bright colors.

Question 40: Paragraph 3 supports which of the following statements about Functionalism?

- A. It was a major force in the decorative arts before the First World War.
- B. It started on a small scale and then spread gradually.
- C. It was not attractive to architects all designers.
- D. Its design concept avoided geometric shapes.

Question 41: What does paragraph 1 mainly discuss?

- A. Design elements in the Art Nouveau style.
- B. Production techniques for art glass.
- C. The popularity of the Art Nouveau style.
- D. Color combinations typical of the Art Nouveau style.

Question 42: The word “**overtaken**” in line 16 is closest in meaning to_____.

- A. inclined
- B. applied
- C. surpassed
- D. expressed

Question 43: Paragraph 1 mentions that Art Nouveau glass was sometimes similar to which aspect of ancient buried glass?

D. We had better get our school swimming pool cleaned before the summer begins because of its dirtiness.

Question 50: The children couldn't go swimming because the sea was too rough

- A. The children were not calm enough to swim in the sea.
- B. The sea was rough enough for the children to swim in.
- C. The sea was too rough for the children to go swimming.
- D. The sea was too rough to the children's swimming.

ĐÁP ÁN CHI TIẾT

1. D

Trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2, các đáp án còn lại rơi vào âm tiết thứ nhất.

2. A

Trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2, các đáp án còn lại rơi vào âm tiết thứ 3.

3. B

Trọng âm rơi vào âm tiết thứ 3, các đáp án còn lại rơi vào âm tiết thứ 2.

4. C

Trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2, các đáp án còn lại rơi vào âm tiết thứ nhất

5. D

phát âm là /ʌ/, các đáp án còn lại là /aʊ/

6. B

phát âm là /ɪə , các đáp án còn lại là /eə/

7. A

phát âm là /əə/, các đáp án còn lại được phát âm là /e/.

8. D

phát âm là /z/, các đáp án còn lại được phát âm là /s/.

9. C

Sửa *if it will => should it.*

Câu điều kiện loại 1: *If S V(s/es), S will V => Dạng đảo ngữ: Should S V, S will V – Diễn tả một giả định có thể xảy ra ở hiện tại hoặc tương lai.*

Dịch: Không thể nói rõ là cơ quan nào sẽ chịu trách nhiệm làm sạch con kênh nếu nó lại bị ô nhiễm trong thời gian gần đây.

10. B

Sửa *tends to be lost* => *tends to lose*.

“Nước hoa mất mùi” là chủ động chứ không phải bị động.

Dịch: Nước hoa có xu hướng mất mùi khi nó không được đóng nắp đúng cách.

11. D

Chữa lỗi: bỏ “it”

Dịch: Tôi thích đọc bài báo mà cậu đã kể với tôi hôm qua.

12. C

S: Many languages used around the world

V: do not have

O: a form of writing

Dịch: Nhiều ngôn ngữ được sử dụng trên toàn thế giới không có dạng viết.

13. B

Đảo ngữ để thể hiện ý tương phản với mệnh đề sau.

Dịch: Dù cậu ta thông minh, cậu ta đã không thể hoàn thành bài kiểm tra đó trong 60 phút.

14. D

- steal (v): trộm, cắp

- spread (v): lan tràn

- rumor (v): đồn đại

- leak (v): tiết lộ; rò rỉ

Dịch: Một nhân viên đáng tin cậy bị phát hiện là đã tiết lộ các kế hoạch tuyệt mật cho một công ty đối thủ.

15. D

to the brink of: tới bờ vực của (nghĩa bóng)

Dịch: Sự quản lý yếu kém đã đưa công ty tới bờ vực của sự sụp đổ.

16. A

cross one's mind (v): bất chợt nghĩ đến, có ý nghĩ rằng

Dịch: Chưa bao giờ anh ta có ý nghĩ rằng sự giả dối của anh ta sẽ bị phát hiện.

17. D

Dạng rút gọn (nghĩa chủ động) của các mệnh đề quan hệ:

the dog biting the child = the dog that/which bit the child

a dangerous disease requiring immediate treatment = a dangerous disease that/which requires immediate treatment

18. C

objection to sth/ V-ing: sự phản đối điều gì

Dịch: Bạn có bất kỳ sự phản đối nào về dự án đường mới này không?

19. B

Câu hỏi đuôi với “must”.

Ở câu này chỉ sự dự đoán trong quá khứ (must have PII) nên câu hỏi đuôi sẽ là “hasn’t she”.

20. A

Câu hỏi về thành ngữ.

A. look gift horse in the mouth: chê bai

B. pull my leg: lừa, chọc ghẹo ai đó.

C. take it for granted: lẽ đương nhiên).

D. buy it through the nose: tiêu tiền quá đà.

Dịch: Cậu nên vui lòng lấy chiếc điện thoại di động Nokia như là một món quà sinh nhật tuổi 16 của bố mẹ. Đừng chê bai làm gì.

21. B

Cấu trúc: *However + adj + S to be, S V O: Dù có...đi chăng nữa, thì.....*

Dịch: Dù trẻ có gây ra khó chịu, thì cậu cũng không nên mất bình tĩnh với trẻ nhỏ.

22. C

+ Cấu trúc so..that, such...that: *S to be so adj that S V O*

= *S to be such + (mạo từ) + (adj) + N that S V O.*

+ Ta có thể nói so many, so much nhưng với such thì chỉ có such a lot (of). Eg:

23. C

câu này là Câu điều kiện Hỗn hợp loại 2: *If S V-ed, S would have PII* – Diễn tả một giả định

có giả thiết trái với hiện tại, còn kết quả thì trái với quá khứ.

Dịch: Nếu tôi không sợ đi ô tô, thì tôi đã không phải tới Mỹ bằng tàu, điều khiến tôi mất nhiều thời gian hơn.

24. B

Thành ngữ: *at the expense*: gây bất lợi, gây hại cho, được trả giá bằng.

Dịch: Ông ấy đã gây dựng một doanh nghiệp thành công nhưng đã phải trả giá bằng sức khỏe của chính ông ta.

25. D

Mệnh đề danh ngữ: That + clause.

Lúc này “That this entrance exam is over your head” đóng vai trò là một danh từ, có chức năng làm chủ ngữ.

Dịch: Việc thi tuyển sinh này không quá tầm với bạn bởi bạn đã chuẩn bị tốt cho nó trong suốt cả năm qua.

26. B

(to) take it easy: bình tĩnh, thoải mái, thư thái.

Dịch: Phụ nữ khỏe khoắn hơn khi họ cảm thấy thư thái

27. D

Câu hỏi từ vựng.

(to) indulge in: tự cho phép mình hưởng thụ cái gì, xả láng, nhiễm

Dịch: Những người làm việc nhiều giờ hơn có khả năng nhiễm những hành vi không lành mạnh như ăn qua loa, vội vàng; hút thuốc hoặc uống cà phê cao hơn cả đàn ông.

28. C

Câu hỏi từ vựng.

- A. beverage (n): thức uống.
- B. expenditure (n): sự tiêu dùng, phí tổn.
- C. consumption (n): sự tiêu thụ.
- D. sales (n): sự bán hàng.

Dịch: Mặc dù vậy, một lợi ích của làm việc nhiều giờ cho cả 2 giới đó là lượng tiêu thụ rượu được giảm xuống.

29. B.

Mệnh đề quan hệ rút gọn dạng bị động, lúc này đại từ quan hệ bị lược đi và động từ chia về PII. Khi này: funded = which is funded.

30. A

Câu hỏi từ vựng.

(to) opt for smt: chọn cái gì.

31. C

Trong bài, tác giả kể ra 3 bước (The first step, The second step, The third step) của “the recycling movement” (phong trào tái chế).

32. D

Trong đoạn 2: “People should try to buy things that are wrapped simply, and to reuse cups and utensils. Another way to reduce waste is to buy high-quality products”

(Mọi người nên cố gắng mua đồ được gói đơn giản, và tái sử dụng cốc và thìa đĩa. Một cách khác để giảm rác thải là mua các sản phẩm có chất lượng cao.)

33. A

Trong đoạn 2: “When low quality appliances break, many customers throw them away and buy new ones – a loss of more resources and more energy.”

(Khi các thiết bị kém chất lượng bị hỏng, nhiều khách hàng vứt chúng đi và mua cái mới – một sự tổn kém nhiều tài nguyên và nhiều năng lượng hơn.)

34. B

Trong đoạn 3: “After customers empty the bottles, they return them to the store. The manufacturers of the drinks collect the bottles, wash them, and then fill them again.”(Sau khi khách hàng sử dụng xong chai, họ trả chúng về cửa hàng. Các nhà sản xuất của các loại nước thu thập chai, rửa sạch chúng, và sau đó lại làm đầy chúng.)

Đáp án B. The bottles are filled again after being returned, collected and washed. (Các chai được làm đầy lại sau khi được trả lại, thu thập và rửa sạch.)

35. C

Trong đoạn 4: “Spent motor oil can be cleaned and used again... When people collect and recycle aluminum (for new cans),...”

(Dầu máy đã qua sử dụng có thể được làm sạch và sử dụng lại... Khi mọi người thu thập và tái chế nhôm (cho các lon mới),...)

36. B

Tạm dịch: “*The Art Nouveau style was an eclectic one, [...]*” – (Phong cách nghệ thuật Nouveau là phong cách chiết trung).

37. C

Dẫn chứng ở đoạn cuối: “*This new design concept, coupled with the sharp postwar reactions to the style and conventions of the preceding decades, created an entirely new public taste which caused Art Nouveau types of glass to fall out of favor*” – (Khái niệm thiết kế mới này, cùng với những phản ứng mạnh mẽ sau chiến tranh đối với phong cách và quy ước của những thập kỷ trước, tạo ra một hương vị cộng đồng hoàn toàn mới khiến các loại kính Art Nouveau không còn là ưu thế).

38. C

Tác giả có dụng ý gì khi nói: “Chức năng nên quyết định hình thức”?

- A. Một đồ vật hữu ích không nên có sức hấp dẫn.
- B. Hình thức của một đồ vật không nên bao gồm các yếu tố trang trí.
- C. Mục đích của một đồ vật nên ảnh hưởng đến hình thức của nó.
- D. Thiết kế của một đồ vật được coi là quan trọng hơn chức năng của nó.

39. C

Dẫn chứng ở đoạn đầu: “*The end of the nineteenth century and the early years of the twentieth century were marked by the development of an international Art Nouveau style, characterized by sinuous lines, floral and vegetable motifs, and soft evanescent coloration.*” – (Cuối thế kỷ 19 và những năm đầu của thế kỷ 20 được đánh dấu bằng sự phát triển của phong cách nghệ thuật quốc tế Nouveau, được đặc trưng bởi các đường cong, các họa tiết hoa và rau cỏ, và màu sắc mềm mại.)

40. B

Dẫn chứng ở câu 2+3- đoạn 3: “*It was eventually to be overtaken by a new school of thought known as Functionalism that had present since the turn of the century. At first restricted to a small avant- garde group of architects and designers*” – (Cuối cùng, phong cách Art Nouveau đã bị vượt mặt bởi một trường phái tư tưởng mới gọi là Chủ nghĩa chức năng- đã có mặt từ thế kỷ trước. Ban đầu chỉ giới hạn ở một nhóm tiên phong nhỏ gồm các kiến trúc sư và nhà thiết kế).

41. C

Dựa vào câu đầu đoạn cũng chính là câu chủ đề của đoạn: “*The end of the nineteenth century and the early years of the twentieth century were marked by the development of an international Art Nouveau style, characterized by sinuous lines, floral and vegetable motifs, and soft evanescent coloration*” – (Cuối thế kỉ 19 và những năm đầu của thế kỉ 20 được đánh dấu bằng sự phát triển của phong cách nghệ thuật quốc tế Nouveau, được đặc trưng bởi các đường cong, các họa tiết hoa và rau cỏ, và màu sắc mềm mại).

42. C

Câu hỏi từ vựng.

Từ “overtaken” ở dòng 16 đồng nghĩa với_____.

Overtake (v): bắt kịp, vượt = C. surpass (v): hơn, vượt trội.

43. B

Dẫn chứng ở đoạn 1: “*A favored device of the style was to imitate the iridescent surface seen on ancient glass that had been buried*” – (Một hình thức trang trí được ưa thích của phong cách này mô phỏng theo bề mặt óng ánh được nhìn thấy trên chiếc cốc cổ đã bị chôn vùi).

44. C

Immutable (adj) = C. unchangeable (adj): không thay đổi,

Dịch: Khi 2 người lấy nhau, cảm xúc của họ với nhau là bất biến và sẽ không bao giờ thay đổi.

45. D

a tall story: chuyện khó tin = D. unbelievable (adj): không thể tin

46. B

- loving (adj): yêu quý, giàu tình cảm
- insincere (adj): không chân thành, giả dối <> heartfelt (adj): chân thành
- unhealthy (adj): không khoẻ mạnh; không lành mạnh
- humorous (adj): hài hước

47. B

- hostile (adj): thù địch
- biased (adj): thiên vị >< impartial (adj): công bằng, khách quan, không thiên vị
- unprejudiced (adj): khách quan, không định kiến
- apprehensive (adj): hồi hộp, lo sợ

48. C

“Đó là một ý tưởng mới lạ cho bữa tiệc chia tay!” Nam nói với lớp trưởng.

= C. Nam reo lên với sự ngưỡng mộ về ý tưởng mới lạ cho bữa tiệc chia tay của lớp trưởng. các đáp án khác không thể hiện được câu cảm thán

49. D

Chú ý: had better + V-inf = should + V-inf: nên làm gì.

because + S V O = because of N/V-ing: bởi vì.

Dịch: Chúng ta nên làm sạch hồ bơi của trường trước khi mùa hè bắt đầu vì nó trông thật bẩn thỉu. Các đáp án còn lại sai nghĩa:

50. C

Đề: Những đứa trẻ đã không thể đi bơi vì biển quá động.

A. Những đứa trẻ đã không đủ bình tĩnh để bơi ở biển.

B. Biển đã đủ động để lũ trẻ bơi ở đó.

C. Biển đã quá động để lũ trẻ (có thể) đi bơi.

D. Biển đã quá động đối với sự bơi lội của lũ trẻ.